KONZERVATOŘ, ČESKÉ BUDĚJOVICE, KANOVNICKÁ 22

Podmínky a kritéria přijímacího řízení pro vzdělávání a způsob hodnocení jejich splnění pro školní rok 2026/2027

obor vzdělání 82-44-M,P/01 Hudba, odborné zaměření klasická hudba, denní forma vzdělávání

Ke vzdělávání lze přijmout uchazeče, kteří splnili povinnou školní docházku nebo úspěšně ukončili základní vzdělávání a kteří při přijímacím řízení splnili podmínky pro přijetí prokázáním vhodných schopností, vědomostí, zájmů a zdravotní způsobilosti, stanoví-li tak nařízení vlády upravující soustavu oborů vzdělání.

Přihlášku ke studiu lze podat jedním ze dvou možných způsobů:

- buď elektronicky přes systém DiPSy (s ověřenou elektronickou identitou NIA – nejčastěji Mobilní klíč eGovernmentu a Bankovní identita, případně mojeID nebo další způsoby dle NIA, podrobnosti k ověření identity naleznete na www.identitaobcana.cz nebo www.info.identitaobcana.cz),
- nebo podáním vyplněného listinného tiskopisu přihlášky.

Preferujeme první variantu (elektronicky).

Uchazeč může podat nejvýše dvě přihlášky pro obor vzdělání s talentovou zkouškou a nejvýše tři přihlášky pro ostatní obory vzdělání. Maximální možný počet podaných přihlášek může být tedy pět. Pořadí uvedených oborů vzdělání v přihlášce vyjadřuje přednostní volbu oboru vzdělání, tzn. že obory vzdělání v přihlášce jsou řazeny dle preference. Uvedené pořadí musí být ve všech podaných přihláškách shodné.

Jak podat přihlášku ke studiu **více zde**

Tiskopis přihlášky:

- **pdf**

Potřebné údaje pro vyplnění přihlášky:
název a adresa školy: Konzervatoř, České Budějovice, Kanovnická 22
kód oboru vzdělávání: 82-44-P/01
název oboru vzdělávání, popřípadě zaměření ŠVP: 82-44-M,P/01 HUDBA – příslušný nástroj (např. 82-44-M,P/01 HUDBA – Hra na klavír)

Součástí přihlášky ke studiu jsou tyto doklady:

- doklad o splnění povinné školní docházky (Nebyl-li uchazeči do doby podání přihlášky vydán, předloží jej nejpozději v den, kdy se stane žákem školy.)
- hodnocení na vysvědčení z předchozího vzdělávání (ze 7. a 8. ročníku ZŠ, případně příslušného ročníku nižšího stupně šestiletého a osmiletého gymnázia)
- u uchazeče, který není občanem České republiky, kopie zahraničního vysvědčení s překladem do českého jazyka
- cizinci, kteří nejsou občany Evropské unie, se stávají žáky školy, pokud řediteli školy prokáží nejpozději při zahájení vzdělávání oprávněnost svého pobytu na území České republiky (postačuje předložení i pouhého dokladu o podání žádosti o udělení oprávnění k pobytu či doklad obdobný)
- lékařský posudek uchazečů o studium v oboru HUDBA 82-44-M,P/01 není vyžadován

Přihlášky se podávají od 1. února 2026 do 20. února 2026.

Termín konání přijímací zkoušky: 26. března 2026 - 27. března 2026

Náhradní termín pro řádně omluvené uchazeče: 27. dubna 2026

Předpokládaný počet přijímaných uchazečů:

- **obor HUDBA: 26**

Pro tyto obory činnosti:

- Hra na akordeon
- Hra na barokní příčnou flétnu
- Hra na basovou kytaru
- Hra na bicí nástroje
- Hra na cembalo
- Hra na elektrickou kytaru
- Hra na fagot
- Hra na hoboj
- Hra na housle
- Hra na klarinet
- Hra na klavír
- Hra na kontrabas
- Hra na kytaru
- Hra na lesní roh
- Hra na loutnu
- Hra na příčnou flétnu
- Hra na saxofon
- Hra na trombón
- Hra na trubku
- Hra na tubu
- Hra na varhany
- Hra na violu
- Hra na violoncello
- Hra na zobcovou flétnu

Přijímací řízení ke vzdělávání v konzervatoři se koná formou **talentové zkoušky**. Jednotná přijímací zkouška se při přijímacím řízení do oborů středního vzdělávání v konzervatoři nekoná. O přijetí uchazeče ke vzdělávání rozhoduje ředitel školy.

Talentové zkoušky ke studiu na konzervatoři se skládají ze dvou částí:

1. **zkouška z hlavního oboru vzdělávání** (praktická zkouška ze hry na nástroj). Uchazeč je u talentové zkoušky z hlavního oboru hodnocen příslušnou **komisí** v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje nejméně tři členy. Předsedu i členy komise jmenuje ředitel školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Každý obor činnosti má samostatnou komisi, která hodnotí podle kritérií shodných pro všechny uchazeče. Zkouška trvá 15 minut, u oboru činnosti Hra na klavír, Hra na varhany a Hra na cembalo trvá zkouška 20 minut. Požadavky talentových zkoušek z hlavního oboru se liší podle oboru činnosti, viz požadavky **zde**.
   Repertoár ke zkoušce z hlavního oboru předá uchazeč nejpozději v den zkoušky na **repertoárovém listu zde**.

2. **zkouška z všeobecné hudební teorie** (písemný test a ústní přezkoušení). Uchazeč je u zkoušky z všeobecné hudební teorie hodnocen příslušnou **komisí** v čele s **předsedou** komise. Komise obsahuje tři členy. Předsedu i členy komise jmenuje ředitel školy. Všichni členové komise jsou pedagogové školy vyučující odborné předměty s odpovídající pedagogickou a odbornou kvalifikací. Každá komise hodnotí podle kritérií shodných pro všechny uchazeče. Písemný test trvá 30 minut, ústní zkoušení 10 minut. Požadavky ke zkoušce z všeobecné hudební teorie **zde**.

V příjímacím řízení ke studiu na konzervatoři hodnotí ředitel školy uchazeče podle:

- ***výsledků hodnocení dosažených při talentové zkoušce z hlavního oboru vzdělávání***
- ***výsledků hodnocení dosažených při zkoušce z všeobecné hudební teorie***
- ***hodnocení na vysvědčeních z předchozího vzdělávání.*** Výsledky vzdělávání (chování a prospěch) jsou posuzovány podle klasifikace ze 7. a 8. ročníku ZŠ (za 1. a 2. pololetí), případně příslušného ročníku nižšího stupně šestiletého a osmiletého gymnázia
- Na diplomy, vyznamenání a výsledky v různých soutěžích se nebere zřetel.

Kritéria hodnocení zkoušky z hlavního oboru vzdělání jsou následující:

- 250 až 230 bodů výborný
- 229,99 až 190 bodů dobrý
- méně než 190 bodů nevyhovující

Výsledné hodnocení uchazeče je stanoveno aritmetickým průměrem bodového hodnocení jednotlivých členů komise s přesností na dvě desetinná místa.

Kritéria hodnocení zkoušky z všeobecné hudební teorie jsou následující:

písemný test – lze získat 0 až 10 bodů

ústní zkouška – lze získat 0 až 10 bodů

výsledný počet bodů (celkový součet bodů z písemného testu a z ústní zkoušky) –

- 20 až 15 bodů výborný
- 14 až 11 bodů dobrý
- méně než 11 bodů nevyhovující

Úroveň **dosaženého vzdělání** uchazeče se hodnotí podle těchto kritérií:

Odpočty bodů podle typu školy -

průměr prospěchu	***ZŠ***	***víceleté gymnázium*** *(do kvarty)*
1,00 - 1,25	0	0
1,26 – 1,50	0	0
1,51 – 1,75	10	5
1,76 – 2,00	20	15
2,01 – 2,25	30	25
2,26 – 2,50	40	35
2,51 – 2,75	50	45
2,76 – 3,00	60	55

Nehodnotí se prospěch na vysvědčení za 2. pololetí školního roku 2019/2020, jelikož tato vysvědčení byla vydávána podle zvláštních pravidel zapříčiněných pandemii covidu a nejsou srovnatelná. Pokud uchazeč předloží vysvědčení za školní rok 2019/2020, bude za tento rok hodnocen prospěch pouze za 1. pololetí, který se započítá dvakrát (místo 2. pololetí).

Výsledek talentové zkoušky bude hodnocen v součtu hodnocení ze všech třech složek (zkoušky z hlavního oboru, zkoušky z všeobecné hudební teorie a hodnocení úrovně dosaženého vzdělání) jako:

- výborný 270 až 240 bodů
- dobrý 239,99 až 201 bodů
- nevyhovující méně než 201 bodů

Pro splnění podmínek pro přijetí je zapotřebí vyhovět u zkoušky z hlavního oboru i u zkoušky z všeobecné hudební teorie a docílit nejméně 201 bodů v součtu hodnocení všech třech složek.

Uchazeči, kteří splnili podmínky talentových zkoušek, jsou seřazeni sestupně do unikátního pořadí podle počtů dosažených bodů.

Pokud splní podmínky talentových zkoušek více uchazečů než kolik jich lze přijmout, **rozhoduje o přijetí jejich pořadí.**